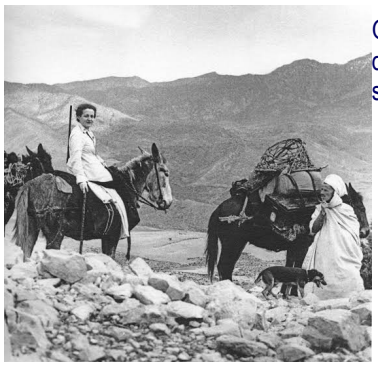
Quels problèmes pose la culture ?

1. Quelle est la définition de la culture : de quoi parle-t-on ?
2. La culture est-elle une réalité facile à identifier ? Fait-elle l'objet d'une science ?
3. La définition de la culture est-elle une généralité qui ne correspond vraiment à aucune réalité particulière ou bien une approximation qui convient à toutes les réalisations particulières et réelles ?



Germaine Tillion, photographiée en 1935 en Algérie durant ses recherches ethnographiques au sein de la société des Chaouias.

4. Quelle est sa finalité de la culture : a-t-elle un but ou une/des fonctions? Une présence naturelle gratuite? Esthétique ?
5. Comment la culture est-elle liée à un être humain ?

   Est-ce un lien aliénant ou libérateur ? Temporaire ou définitif ?



Bolivie : Las Cholitas photographiées par Delphine Blast.

6. La culture est-elle source de bien-être ou de souffrance ?





7. Pourrait-on se passer de culture ? Est-il souhaitable de s'en libérer, d'en changer ?

10. En quel sens est-elle liée à la question de l'identité personnelle ? Est-ce objectif ou est-ce un leurre ?

11. Peut-on parler d'identité collective ? Cela signifie-t-il l'abandon d'une identité universelle de l'homme ?

12. Quel lien faut-il faire entre culture et politique ?



Pilar Albarracin : jouer avec les stéréotypes culturels.



M. Jackson à Salvador de Bahia : « They don't care about us »

13. Faut-il relativiser toutes les notions politiques, morales, au nom du relativisme culturel ?

14. Comment la connaissance de la culture peut-elle nourrir la tolérance et à quelles fins ?